

Torino

View Conference 2023: il programma dell'edizione più ricca di sempre tra premi Oscar e visionari dell'IA

di Martina Tartaglino



Tutti gli appuntamenti dell'evento che dal 15 fino al 20 ottobre porterà alle Ogr e alla **Piazza dei Mestieri** relatori provenienti da tutto il mondo e considerati veri e propri guru dell'intrattenimento digitale

05 OTTOBRE 2023

«Nonostante il 2023 sia stato un anno complicatissimo per tutto il settore che tratta le immagini digitali in tutte le sue declinazioni View Conference è una creatura che ama le sfide ed è pronta a stupire con quello che è il programma più ricco di sempre» Così Maria Elena Gutierrez, amministratrice delegata e direttrice di View Conference ha presentato la ventiquattresima edizione dell'evento che dal 15 fino al 20 ottobre porterà alle Ogr e alla Piazza dei Mestieri relatori provenienti da tutto il mondo e considerati veri e propri guru dell'intrattenimento digitale. Dai maghi degli effetti visivi e sonori, ai professionisti dell'animazione, della computer grafica, della realtà virtuale, dei videogiochi. Sei giorni di panel, workshop e masterclass che vedranno arrivare a Torino premi Oscar e i dieci registi di film d'animazione che hanno realizzato i maggiori incassi dell'anno.

Qualche nome: Joe Letteri vincitore di sei premi Oscar, quattro Bafta e tre Ves (Visual effects society) e supervisore senior degli effetti visivi per tantissimi film di successo tra cui la trilogia del "Signore degli anelli", "Lo Hobbit" e "Avatar - La via dell'acqua". Poi ci saranno anche Mark Ulano premio Oscar come miglior sonoro per "Titanic" e candidato 2023 per "Killers of the Flower Moon", e Hal Hickel, premio Oscar per gli effetti speciali de "I pirati dei Caraibi". Non mancheranno anche i fautori dei due film campioni di incassi degli ultimi mesi: Glenn Pratt parlerà degli effetti speciali di "Barbie" e Andrew Jackson racconterà il suo lavoro su "Oppenheimer".

Gli amanti della saga di Star Wars troveranno pane per i loro denti: potranno assistere a una lectio magistralis con Doug Chiang, vicepresidente e direttore creativo esecutivo di Lucasfilm (anche lui premio Oscar). Chiang è supervisore di tutti i progetti che riguardano il franchise di "Star Wars", tra cui film, parchi a tema, giochi e nuovi media. Hal Hickel, direttore dell'animazione di Industrial Light & Magic, rivelerà invece i segreti dietro la terza stagione di "The Mandalorian". Tra gli ospiti più attesi anche i registi Joaquim Dos Santos ("Spider-Man: Across the Spider-Verse") e Peter Ramsey ("Spider-Man: Un nuovo universo").

Saranno presentati anche quattro film di animazione che saranno nei cinema a partire da dicembre, con mini visioni esclusive da venti minuti: si tratta di "Migration" della Universal Pictures con il regista Benjamin Renner, "Chicken Run: Dawn of the Nugget" di Netflix e Aardman con Sam Fell, il supervisore VFX Kyle Odermatt offrirà poi un'anteprima speciale del 62° film d'animazione dei Walt Disney Animation Studios "Wish", mentre Marc Scott parlerà del prossimo lungometraggio della DreamWorks Animation e della Universal Pictures "Trolls Band Together".

Nel programma sono stati inseriti incontri e panel anche sull'equità di genere nel settore (che continua a essere in prevalenza maschile), sullo storytelling della crisi climatica, sulle nuove frontiere dell'animazione in Africa e naturalmente sull'Intelligenza Artificiale

Nella sei giorni di View Conference 2023 sono attesi partecipanti da ogni parte d'Italia e dal mondo, in particolare studenti e professionisti che dialogheranno anche con le imprese del territorio. Quest'anno gli incontri saranno infatti solo in presenza.